

**PRO'SCENIO, Laboratoire Art Lyrique, est une nouvelle association qui souhaite donner une voix aux jeunes professionnels des arts de la scène lyrique.**

**Pourquoi ?** Parce qu'à la fin de leur cursus les jeunes artistes (scénographes, chanteurs, costumiers, metteurs en scène, instrumentistes...) peinent à trouver un espace pour s'exprimer.

**Comment ?** En mobilisant une équipe choisie sur remise d'un dossier en réponse à notre appel à projet autour d'une production lyrique : « La Belle Hélène » de Jacques Offenbach. Nous leur donnons des moyens, ils n'ont plus qu'à laisser leur créativité s'affirmer.

**Quand ?** Au mois de juillet 2017.

**Où ?** Au beau milieu du Beaujolais.

**Avec qui ?** Les jeunes artistes seront épaulés par des artistes confirmés dans le cadre d'un véritable **partenariat de générations**. Des personnalités comme Karine Deshayes (mezzo-soprano), Jean Lacornerie (Directeur du Théâtre de la Croix-Rousse), Jean-Michel Daly (responsable des costumes à l'Opéra de Lyon), Anouk Dell'Aiera (scénographe), Quentin Hindley (chef d'orchestre assistant à l'Orchestre National de Lyon) sont d'ores et déjà embarqués dans #proscenio2017 !

**Parce que ...** le modèle économique doit évoluer, parce que notre devoir, c'est de créer dans une démarche éco responsable, parce que les métiers de l'opéra évoluent, parce que les publics se diversifient, les jeunes artistes proposeront un projet innovant, original et créatif.

PRO'SCENIO  
Laboratoire Art Lyrique

**CONTACT PRESSE**

JÉRÔME AVENAS

[jerome.avenas@orange.fr](mailto:jerome.avenas@orange.fr)